

CZY DOBRY MISTRZ GRY = DOBRY DYDAKTYK?

Tomasz Stroński

Politechnika Wroclawska
tomasz.stroinski @pwr.edu.pl

Czy gry fabularne zwane grami RPG mogą być źródłem czerpania dobrych nawyków dydaktycznych? W jakim stopniu to hobby i forma spędzania wolnego czasu na zabawie może być przydatna w pracy zawodowej? Na podstawie własnych obserwacji chciałbym dokonać porównania roli mistrza gry w grach fabularnych i roli prowadzącego zajęcia w kursie dydaktycznym na uczelni wyższej. Na wstępie zostanie wyjaśniona idea gier fabularnych i postaci mistrza gry, a później przedstawione zostaną podobieństwa i różnice, które moim zdaniem występują w dwóch wymienionych w tytule spotkaniach rólach.